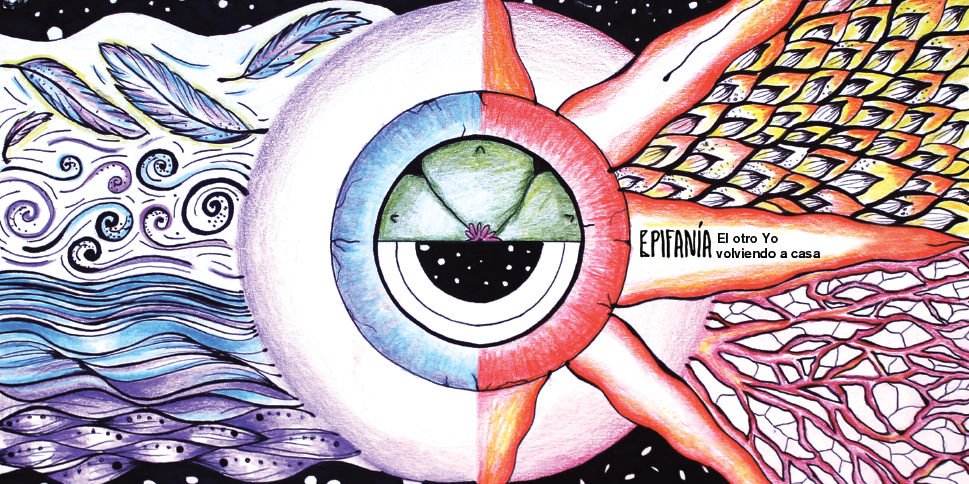
**CD1**

 1. Somos Uno

Música, letra y voz: Mundalah (Guitarra, charango, piano, sintes y beats)

Solo Guitarra: Jaime Martinez

Solo Saxofón: Jesús Soto

(Mundalah)

Qué bonito se siente amar, amar de diferentes maneras.

Qué bonito se siente amar, amar,amar…

Qué bonito se siente amar, amar sin limites ni fronteras

Qué bonito se siente amar, amar, amar…

(coro)  
Sin distinción de raza o religión, de sexo o vocación

Sin distinción de raza o religión, de sexo o vocación

Ama a tu hermano, ama al de alado,

ama como Pachamama lo ha hecho hoy, hoy, hoy…

Ama a tu mama, ama a tu hermana,

ama como Padre Sol lo ha hecho hoy… ¿Cómo, como?

(coro)

 Abre la conciencia, eleva frecuencia, todos somos uno: Arte espíritu y ciencia

Abre la conciencia, eleva frecuencia que: Todos somos uno, todos somos uno.

Inlakech Alaken, Inlakech Alaken.

(coro)

2.       Emoción Tradicional

Música: Mundalah (Charango, piano, sintes y beats)

Letra: Mundalah, 420Stilo, Sophie Moon (Unity is Change), Jero Makuyeika

(Mundalah)

Aguilas y arañas, valles y montañas,

ríos y cascadas donde tus pecados bañas,

desiertos malvistos, selvas que explotan los petrolíferos que se creen tan listos.

Tu vientre donde buscan riquezas

 empresas ciegas que piensan que Dios se vende en piezas;

¿Qué piensas, que tus pertenencias saciarán tus bestias?

No pienses que eres más por chupar mis tierras.

Acá comemos frijoles con tortilla en mole,

La prole sigue fuerte aunque la lana se le atore,

Y si no hay elote…

Vamos pal gabacho donde hay dollar con un problema

El jala mata mi raíz y el fruto ellos se lo comen.

Pienso mis acciones, calmo mis pasiones,

Que me lo prenden por Disney cannel, por fox y por montones.

El nopal lo llevo con orgullo,

Y el copal de mi tierra me comunica con los guías de los cuatro rumbos.

Y aunque mis plumas son solo para escribir a mis seres queridos,

El tambor del corazón me indica que mi hogar es el latino,

Donde el calor es real en el comal y en los abrazos,

Donde el espíritu pesa más que el oro en todos tus bancos.

(420Stilo)

Buscan separarme de mis raíces indígenas,

 pero no lo podrán conseguir

Buscan someternos a pases de matriculas,

normas y modas son formatos por seguir.

Oh no podrán controlarnos, oh ya no, ya no, ya no

El pueblo está despertando si es que nunca cayó.

Porque hoy vamos por las calles con el tercer ojo activo

Con el alma más dispuesta a conocer lo que nos han escondido

En la mira está cada uno de nosotros que nos guiamos por el instinto del universo.

(Sophie Moon)

Phoenix despertando con el ojo bien abierto,

Guerreras levantando la bandera de paz

Aquí vamos ya, creando la realidad

Sin miedo al caminar y esto es ya para expresar.

Enseñanzas ancestrales que nunca morirán

Profundas experiencias que no se pueden pronunciar

Creciendo la humanidad todos estamos ya,

Guiados a volver al lugar celestial

Reconectándonos con la naturaleza

Recordando nuestro poder universal

Sabia Madre Pachamama,

Que me llama y me enseña la magia de la simplicidad

Gracias por la vida, bendecida, gracias por el amar.

Diosas cuidando y amando

Diosas protegiendo y amando.

Gracias agüita por tu medicina

Gracias tierrita por tu medicina

Gracias fueguito por tu medicina

Gracias aliento por tu medicina

(Jero Makuyeika)  
La verdadera causa no está en el dinero,

La feliz eterna que todos buscamos.

Se alcanza al reducir tus aflicciones a cero.

Ven conmigo y observa a qué ofrendamos:

A cada ser, a cada altar,

a cada maestro con el que puedas conversar.

A cada lugar, donde sientas una emoción tradicional,

Desierto, bosque o mar…

Debemos purificar nuestras malas semillas,

y así poder sembrar solo virtud

en nuestra mente y realidad.

(Sophie Moon)

Sabia Madre Pachamama,

Que me llama y me enseña la magia de la simplicidad

Gracias por la vida, bendecida, gracias por el amar.

Es una emoción tradicional, que se siente al vibrar

Recordando, las costumbres mágicas, volviendo todos a volar.

3.       Belleza

Música: Mundalah (Guitarra 12 cuerdas, charango, quena, huehuetl, piano, teponaztli, sonajas, djembe)

Letra: Yanelí Diarenia, Choko

Voces: Yanelí Diarenia, Mundalah y Choko.

Espiritus de luz, alumbren a este hermoso día

Pido, pido al amor… pido por la armonía

Pido equilibrioexust… Pido la belleza…  
Pido el canto de las aves… Pido todos los árboles

Y te pido a ti, regala una sonrisa a este hermoso momento

Regalo todo mi corazón, (iyari iyari) todo mi corazón, (iyari iyari)

a esta hermosa vida.

Somos uno, canto para ti.. Somos un corazón

Somos uno, danzo para ti.. Con amor..

Como el Sol, al nacer, como el canto del águila,

Como la profundidad de las montañas..

(coro)

Es el fuego, mi espíritu,

es el aire la respiración de mi alma

Es el agua, es la tierra,

Por las que existo y vivo en este hermoso, hermoso lugar

(Choko)  
Somos un corazón al unísono, que solo vive para oír tu voz

Somos tierra de fuego, somos el agua que va llevando el viento.

(cantos  - coro)

Somos de aquí… Somos de ti…

Somos uno, somos uno, somos un corazón..

(Choko)

Somos un corazón al unísono, que solo vive para oír tu voz

Somos tierra de fuego, somos el agua que va llevando el viento.

¡Te amo! Como el sol al nacer, como el canto del águila.

Como la profundidad de las montañas

¿Cómo mirar nuestros ojos con amor?

¿Cómo mirar que todos somos un corazón?

Como sentir nuestro corazón latir al unisono.. con tu corazón Madre Tierra

Como sentir nuestro corazón latir al unisono con tu corazón

Somos : Aquí.. Somos: De ti.

Somos uno, somos uno, somos un corazón.

Como el sol al nacer, como el canto del águila.

Como la profundidad….

(coro)

Es el fuego, mi espíritu,

es el aire la respiración de mi alma

Es el agua, es la tierra,

Por las que existo y vivo en este hermoso, hermoso lugar

Con amor para ti…

4.       El paso que transforma

Música: Mundalah (Guitarra 12 cuerdas, charango, quena, bajo, piano)

Batería: Stefan Berlanga (Scarlet Vein)

Letra: Weroman (Warrior Project), Mundalah, Natalia Slipnak (Viento Wirikuta), Tradición Sikh

Voces: Weroman (Warrior Project), Mundalah, Natalia Slipnak (Viento Wirikuta)

(Weroman)

Guerreros universales, mensajes y portales.

Sal a buscar la mejor opción, deja la sección “avisos de ocasión”

Deja el sillón, deja la televisión y usa el corazón bro!

Renueva y saca todo lo inservible, haz que llueva guerrero invencible

La vida nueva es más amable, eres espíritu imparable.

Nuevas dimensiones, nuevas galaxias, reconoce el poder que se contagia

Las palabras son magia, son magia.

Todo es un sueño de tu interior. Tu eres el dueño, eres el autor.

La vida es una película y eres director bro, eres director bro.

Algo siempre va a salir, caminando por lo oscuro lo puedes descubrir.

Descúbrelo, somos seres universales sin límites. No tengas miedo a nada, no tengas miedo a nada, cree en ti mismo hermano

(Mundalah-Weroman)

Todo lo que has buscado está dentro de ti así que ya deja de fingir.

No tengas miedo a nada, no tengas miedo a nada.

Todo lo que construyes algún dia se acabará, ya no le pienses más.

No tengas miedo a nada, no tengas miedo a nada.

El futuro es el presente, así que siembra semilla, ama la vida y cuida a tu gente.

No tengas miedo a nada, cree en ti mismo hermano

(Mundalah)

Voy observando lo que dejé atrás, y todo esto se comienza a reflejar,

la realidad parece tan dispar, una secuencia de karmas al azar,

un concurso de vivencias por cazar, casas como jaulas y alas por cortar.

Ya no quiero saber más… hoy me decido a transformar.

Transforma el campo, la luna y el llanto.

Transforma el fuego que invoca este canto.

Transforma la lluvia, el trueno y la historia,

memorias de abuelos en tiempos de gloria.

El paso humano es corto, y grande su huella.

La tierra pobre si todos roban de ella.

Aquella maña humana de acumular riquezas

nos llena de vacío injusticia y tristeza

Mejor dar ese paso, dar, no se puede esperar

Transición hacia la sustentabilidad

El cambio global comienza en comunidad

Actúa congruente, habla coherente y camina con humildad

Camina con humildad y siempre en claridad

(Natalia Slipnak)

El camino es el camino haciendo frente a la verdad

Diferente y una sola y es que a veces hay..

Que aprender a descansar…

Uuuhh..

La sincronías solo son, las palabras de ese Dios

Que nos canta en los andares, el destino y el amor.

Y el amor…

(Mundalah – Mantra de tradición Sikh para transmutar lo negativo en positivo)

Aad Guray Nameh

Jugaad Guray nameh

Sat Guray Nameh

Siri Guru Devay Nameh

(Natalia Slipnak)

Ese paso que da espacio, ese abrazo que te abarca,

que transforma la mitad en todo y todos es la fuerza

que te impulsa que te cambia y no hace falta solo hablar…

Ya sabemos escuchar ¿qué te digo que no sepas?  somos uno la verdad…

Con la muerte la poesía las caricias somos paz.

Si me encuentras algún día, déjame pasar,

te comparto el corazón siempre lleno de ilusión.

5.       Tan Facil

Música: Mundalah (Piano, bajo, charango, percusiones varias, quena, melódica, sintes y beats)

Letra: Choko (Rap de Luz), Mundalah, Efe Treviño (Starseed), Isaac Garza (LAST; Xiaha Troden)

Voces: Choko (Rap de Luz), Mundalah, Efe Treviño (Starseed), Isaac Garza (LAST; Xiaha Troden)

(Choko)  
Es tan fácil..  
Seca tus lágrimas, hay mucho que escribir siempre en la siguiente página

Si tan solo no quisiéramos la venda que ciega, no es tu ser, es tu ego el que se apega

Hay tantos caminos, opciones, alternativas, que seguro encuentras una que te sirva.  
Pero si te presionas, y se te queman las neuronas, busca dentro de ti, que eso siempre funciona.

Tan fácil tan simple, tan sencillo, la vida nos la complicamos nosotros mismos

De gratis se vive, mira a los niños, la capacidad de asombro no sé dónde la perdimos

Tan fácil tan simple, tan sencillo, la vida nos la complicamos nosotros mismos

De gratis se vive, mira a los niños, la capacidad de asombro no sé dónde pero la perdimos

(Mundalah)

Ya no recuerdo como solía ser,

cuando no había necesidad de entender

ya no completo ni una oración,

siento que hablar irrumpe la comunicación

Entre nosotros en y con la vida,

creo que tenemos que aprender telepatia

Volvernos sensibles, amar y ser simples

regresar a compartir sin miedo

a mi mismo, a lo verde, a la vida y a la muerte

a dejar y perdonar, y a volver a comenzar.

Aprender y disolver la mentira del ayer

construir y decidir vivir, es el placer

(Efe Treviño)

Vienes caminando y la vida cambiando

Me tomas de mi mano y de la mano de tu hermano

Amando vamos… flotando estamos..

Tu planeta que siente, presente, y conciente

Es tan fácil respirar, es tan fácil siempre amar

Uuuhh..

Reconecta con tu ser y presencia tu existir, que no hay na’ que pretender.

Solo tienes que vivir, esta forma de saber, esta forma de sentir.

Es tan fácil al ver la magia que hay en ti.

(Isaac Garza)  
Vuelo sin preocupar. Amo sin esperar.

Simplemente experimento, experimento simplemente la felicidad.

Simple mente, mente simple, sin complicación

Con toda mi pasión agradezco a la creación.

Infinita mente, mente infinita.

Entretejida, entrelazada, enamorada

Gracias por permitirme estar consciente

Gracias eterno milagro de la creación

Gracias divina aventura de la vida

X2

Gracias, muchas gracias… Gracias, muchas gracias… x2

(Mundalah)

La vida es seria, pero no te la tomes tan enserio

Es un remolino fuerte, pero es más calmo en el centro

El drama está escrito, pero tú lo vuelves dramático.

Y al ser dogmático te crees el teatro con:  
judas, burlas, budas, tierras desnudas

La madre de todos que reclama su paz

Paz que comienza en mí,

Tan fácil es perderla

Mas lo grácil es tenerla

en medio de la tormenta.

6.       Ascendemos

Música: Mundalah (Piano, guitarras, charango, quena, beats)

Saxofón: Emilio Vargas

Letra: Mundalah

Voces: Mundalah y Chelo Garza Ríos

(Mundalah y Chelo Garza Ríos)

Cuantas veces quisiera y pudiera decir, que te amo con todo y sin hacerte sentir, que te deseo solo para mí, pues mi felicidad es tuya y la tuya mía y en libertad dejo que fluya esa alegría, de compartir, de gozar, de viajar y de volar. Vamos juntos a explorar, nos va bien ¿no lo crees?, mucho habremos de encontrar en la sien de cada quien.

Tu espacio es infinito y me sumerjo en él, sea en tu cuerpo astral o más cerca de tu piel, en cualquiera rezo fuerte y me entrego también, sé que solo un instante que y se puede perder.

Y es perfecto y no lo lamento, cada vez que te vas yo te siento aunque estás con alguien más, agradezco tu felicidad tu bondad, tu cariño, sé que iras a sanar.

Y la verdad sueño contigo muy seguido, y sigo escuchando ese latido de tu corazón, que me lleva más allá de la razón, que me eleva, me enseña a domar mi pasión.

Bendigo el momento que te siento dentro, pero también el otro que estas lejos.

Todas son lecciones, tus otras relaciones, me enseña que amar es más fácil si ya no supones,

que la distancia es olvido, que el olvido un castigo y el castigo es conmigo si tu amor no recibo este día o este mes, este año o aquella vez, bajo un volcán o estrellas que nos miran al revés.

Y ahora entiendo, que no es cierto, que se ensucia el espejo, decidimos si moverlo o dejar serlo, dejar sernos, solo fluir en este tiempo que es eterno.

Y aunque es difícil creer que me puedo enamorar de tu ser, irme y volverlo a hacer, esto es verdad, tan real como el mar, esto solo se explica si mi amor es de verdad incondicional.

No espera nada, te admiro en cada, difícil momento que me encaras, pues tal vez no sé cómo estar a tu lado solo los dos y no atraparte en mis labios sin borrarte los de otros.

En esencia no hay ausencia, pues la conciencia nos acompaña a través de las cientas de pruebas que hemos ya vivido, en paz vencido al ego, y un canto y una danza nos han unido.

Tal vez algún día te pueda decir lo que en letra escrita aun me cuesta transmitir, pues no es apego, no es deseo, solamente lo que siento dentro es tan vasto como el universo.

Déjame llevarte, más lejos mostrarte, más montañas visitar y crear más arte, somos seres ilimitados, y contigo a mi lado me vuelvo más calmo aunque no lo hayas deseado.

Es reacción natural, me despojas de armas y me vuelvo a vulnerar en el alma, solo tu puedes eso, no lo sé porque, solo lo acepto y sé, que podría volver a suceder…

Volver a suceder… No es la última vez, que sentiré gratitud si me ves, que te iras y tal vez no te vuelva a ver, pero mi rezo va contigo, solo te pido, lo veas siempre sincero y no un apego, lo siento si en algún momento pudo haber parecido como algo que no quiero, puedo luego olvidarme, de tu aroma y tu sangre, y esperar que alguien más pueda todo esto darte y contemplarte.

Y encontrarte una vez más allá arriba, sensualidad divina, la sonrisa que envina, esa bendición de mirarte a los ojos y caber en los pozos de amor, soy dichoso y los somos.

Somos dichosos, pasajeros infinitos, viajeros vivos, makuyeikas que se encuentran en el camino, algún día se verán, a su interior volverán, mas ese tiempo es imposible saber cuándo será.

No quisiera acechar, no es mi estilo solo sé amar, como pueda, Noyolo nochi para ta.

Buen camino entonces hermana, mi shamana, mi espejo y lejana dualidad que me sana.

Amiga por siempre, amante si lo sientes, compañera de la evolución que asciende consciente. Maestra del amor, tántrica muestra de esplendor, eres más que ello y lo que generamos alrededor.

Es tu misterio, mi pasión en serio, nuestro portal sagrado para volver a ascendernos…

Pamparios…

Nimitztlazohtla…

Nemazi au yajenwa…

Te amo…

7.       Existo

Música: Juan Carlos Wilchis (Guitarras)

Beat, charango, kena, tambor: Mundalah

Bajo: Raúl García Rangel

Letra: José Ce, Mundalah

Voces: José Ce, Mel Arellano, Mundalah

(José Ce y Mel Arellano)

Esta es la historia de un planeta que requiere solución, la solución habita en mí…

Habita en ti y en ella,

pues bajo tus huellas,

respira una estrella que siente.

Se mueve alrededor del Sol,

me abraza con viento,

observa pa dentro y escucha

Escuchala… escucha su canto… escucha la tierra, oh…

Madre te siento bajo mis pies

Madre te siento bajo mis pies

Madre tu canto bajo mis pues

Madre te canto hoy y es por ti..

Que existo para ti… Existo

Y es por ti que existo hoy..

Madre Tierra…

(Mundalah)

Existo en tus huellas, en miradas y en estrellas

No tengo nombre pero sí una intención

Vivo en luces, señas, épocas y apenas..

Eso sería solo una fracción

Muchos me olvidan y no sé

Si existo o tal vez

Fui inventado esta vez

Y no soy más que el revés de sus mentes.

Muchos me olvidan y no sé,

Si existo esta vez,

Si fui inventado o tal vez,

Soy solo un recuerdo dentro de sus mentes

8.       Brinca Siente

Música: Mundalah (Piano, guitarras, sintes, programación, beats)

Remix por DJVedant

Letra: Mundalah, Choko (RapdeLuz)

Voces: Sua Ingativa (Abuelo colombiano), Mundalah, Choko (RapdeLuz)

(Sua Ingativa en Consejo de Visiones Mexico 2014)

“Cuando empezamos a encontrar las raíces, empezamos a encontrar la memoria, el saber de cada uno de nosotros, quienes somos… de dónde venimos como humanos, y por ende, los usos y costumbres que encontramos lo que es el conocimiento propio del linaje, y si vamos al territorio donde nacimos, e indagamos donde están los lugares que dicen los abuelos, o las personas.. dicen que ahí en la cueva del Diablo.. Ya sabemos que ahí es el lugar del sacerdote sagrado donde se imparte el conocimiento., Pero aquí nos voltearon la tortilla, y nos hicieron creer que eso es maligno y desacuerdo..”

“Entonces no hay que copiar tanto sino volver al linaje, mis abuelos, y empezar a recomponer”

(Mundalah)

Viendo ecosistemas destruidos,

mi alma se parte en dos seres unidos,

uno quiere rezar, el otro solo luchar,

el fin del principio habra de comenzar

cuando se unan sin pensar.

Que hay diferencias entre lo que pido

y lo que digo, siempre desquito contigo,

tercero que a la vez es mi maestro, mi reflejo,

hermano con respeto compadezco.

Como juzgarte, si tal vez yo fui el responsable en crearte,

en darte la espalda, robarte la cama,

si cada rama arrancada por mi alma

quisiera abrazarte con calma, ¿que haria yo?

que diria mi ego si dejara serlo

y me durmiera con los vicios que tengo,

Escaparme del centro,

atraparme en ensueño,

dejar que las imagenes adornen mi templo,

 y aunque no lo comprendo,

eso miro cada vez que te juzgo dentro...

(Sua Ingativa)

“Las circunstancias nos deben de llevar a comprender siempre hermanos, no juzguen al otro…”

(Mundalah)

Brinca Siente llueve sé consiente, los problemas que hay vienen de ti.

Brinca Siente mueve el inconsciente, los problemas ya se van de aquí.

Brinca siente llueve mientes mente,  los traumas que hay los trascendí.

Brinca siente eleva la serpiente, los portales ya se van a abrir.

(Choko)

Quiero perderme en el tiempo,

llévame al lugar donde no haya sufrimiento

No haya lamentos, solo momentos mágicos,

pa que me arropes con tu tacto cálido.

Deja que salga el humo,

sin movimiento físico conocerás el mundo,

Descansa.. que más tarde entraremos en la danza,

prepara todo pa la mudanza.

Que conocerás tu nueva casa bajo el agua,

donde se forjan las ilusiones, nuestra Atlántida personal,

la música tú la compones,

déjame rapear sobre tu melodía linda,

que este flow más de lo que suena pinta,

y quisiera retratarte

pero no hay colores para este tipo de arte,

solo me queda encontrarte y besarte.

(Mundalah)

Brinca siente llueve sé consiente, los problemas que hay vienen de ti.

Brinca siente mueve el inconsciente, los problemas ya se van de aquí.

Brinca siente llueve mientes mente,  los traumas que hay los trascendí.

Brinca siente eleva la serpiente, los portales ya se van a abrir.

(Participante)

“Sabes lo que eres, y para mi una respuesta es simplemente ser fiel a lo que eres…”

9.       Eres

Música: Mundalah (Guitarra, bajo, sintes y beat)  
Letra y Voz: Mundalah

Tú eres tu propio maestro,

tú eres tu propio salvador,

 tú eres tu propio demonio,

y  eres tu propio destructor.

La fuente de vida, alegría y saber,

la causa del dolor, la amargura y placer.

Lo que tienes, lo que olvidas,

lo que quieres y a veces ostigas.

Eres la voz que escuchas y el cuerpo que disfrutas,

a quien golpeas cada vez que al otro  insultas.

Fecundas la tierra, hablas al viento,

fluyes como el agua y devoras como el fuego.

Eres divino, eres mugriento,

masculino y femenino a su tiempo.

Eres luz, eres amor,

eres el arte y eres su creador.

Eres valor y eres miedo,

eres ruido aunque dentro  de ti solo hay silencio.

Eres lo blanco, eres lo negro,

eres completo por ser tu propio complemento.

Eres paz, eres guerra,

eres hambre, abundancia y lo que queda,

La paciencia que arroja la arrogancia,

la mirada que distingue entre la maldad y la ignorancia.

Eres ciencia, eres fe,

eres muchas religiones y creencias a la vez.

Eres tierno, eres cruel,

eres egoísta al aflorar necesidad en tu piel

Eres todo, eres nada,

pero solo polvo cuando tus días se acaban.

Eres maldito, eres la gloria,

eres la lagrima que tus amados dan por tu memoria.

Esa vivencia, ese recuerdo,

ese invento en tu mente que revive el momento.

Eres tu padre, eres tu hijo,

eres quien te enseña aunque no te haga sentido.

Eres Tú, eres Yo, eres Todos y eres Dios.

Yo soy tú, tú eres yo, somos todos y somos Dios. X2

Yo soy tú, tú eres yo, y al final somos nada sin unirnos.

Yo soy tú, tú eres yo, y al final somos nada sin unirnos.

Nada sin unirnos…. Nada sin unirnos… Nada sin unirnos…

10.   Sana Cielo

Música: Mundalah (Guitarras, piano, sonajas, huehuetl, silbidos, beat, programación)

\*Grabada en afinación 432Hz

Letra: Mundalah, David Iniguez (Viento Wirikuta)  
Voces: Mundalah, David Iniguez (Viento Wirikuta)

(Mundalah)

La confusión entra, la mente despierta,

me encuentro en presencia de creencias tan viejas,

la magia se olvida un momento, suspiro…

dame dios un aliento te pido,

me miro y me digo estar vivo.

La muerte muestra que resta la fuerza para regresar

y dejar de ser presa de esa grisácea selva sensación de ansiedad.

Esa no es  realidad, lo vi tan claro,

explicarlo resultaría en vano

haberlo apreciado sin haber usado,

razón humana que ya me ha engañado.

Ya no más, ¡quiero paz!

Las máscaras de la esclavización son creación de experiencias pasadas no soltadas y que necesitan ser sanadas para la liberación y emancipación, del ego que luego juega a verlo todo en blanco y negro queriendo alejarte de adentro para buscar tu elemento en algo exterior, y viene decepción. Ya no más, ya no más……

¡Respira, respira, respira!

Respira… Respira… Bienvenido

El Cielo está aquí… El cielo está en ti…

Materia, amor; placer y corazón.

Cuerpo, espíritu; emoción y la razón.

¿Cuantas veces he pensado que estos son opuestos?

Solo sé, que el cielo lo contiene este momento.

Que el verlo lo decido que si quiero lo recibo,

Y la magia, es que al nacer lo he merecido.

Soy hijo de la creación, responsable de mi acción,

Problema o solución, en mi esta la elección

Gracias Padre, Gracias Madre,

Gracias Padre, Gracias Madre,

Gracias Padre, Gracias Madre,

Gracias, Gracias, Gracias….

(David Iniguez)  
Respira, mira para arriba, acepta el reino en tu vida.

Fluye como el viento esculpiendo tu sonrisa.

Rindiéndote ante todo, muriendo y renaciendo.

Entregándote al servicio es como la vida te va devolviendo.

Luz amor y vida… Nuevos amigos...

Fe, camino, sueño… Ángel, Quiché, Conejo.

Fe, camino, sueño… Ángel, Quiché, Conejo.

Renace y amanece en tu interior,

La voluntad la vida está creando tu exterior.

Ábrete memoria antigua,

Ábrete ya corazón,

Permite recordar aquí y ahora.

¿Por qué? Y ¿Para qué?

(Mundalah-David)

Ipalnemohuani Ometeotl, Ma chihualo In tlaltipac. (Creador, hágase tu voluntad…)

Ipalnemohuani Ometeotl, Ma chihualo In tlaltipac. (Creador, hágase tu voluntad…)

Ipalnemohuani Ometeotl, Ma chihualo In tlaltipac. (Creador, hágase tu voluntad…)

Ipalnemohuani Ometeotl, Ma chihualo In tlaltipac. (Creador, hágase tu voluntad…)

(Cantos Mundalah)

11.   Discernimiento

Música: Mundalah (Piano, charango, didgeridoo, órgano, beats, programación)

Bajo: Alejandro Chapa

Letra: Didi Tlajtoaki

Voces: Didi Tlaktoaki (Grabada por Josué Ruy Vergara), Mundalah

(Didi Tlajtoaki)

Vengo del aire, llego hasta el mar

caigo en las olas, y vuelvo a empezar.

El ser humano es ser de estrellas

dentro de un cuerpo, y vuelve a empezar.

Honra este espacio en tu corazón

Uno con todo, y vuelve a empezar.

Los cuerpos estorban, me desvanezco en aromas

de flores y colores, y vuelvo a empezar.

¿Como discernir… los límites de la piel ?

Los cuerpos estorban, me desvanezco en aromas

de flores y colores, y besos en la piel.

Me regreso a la fuente, atravieso mares

me catapulto a las nubes, y veo colores.

12.   Dharma

Música: Mundalah (Guitarra, beats)

Piano, percusión cubana: Leo Pestana (Xiaha Troden)

Bajo: Frank Saenz (Nuup, 330 Studio)

Violín: Giovanni Galindo

Letra: Mundalah, Muluk

Voces: Mundalah, Muluk

(Mundalah)

¿Qué busqué en la vida? Una simple solución.

¿Qué quiere la vida? Fluir en la emoción.

¿Qué veré al final? Una luz o un perdón.

¿Qué sentiré al final? Una enorme bendición.

Dando vueltas y vueltas, la rueda del karma me avienta.

Bienvenido a la tierra, una nueva oportunidad.

Habrá lecciones y penas, tú sabrás como quieres jugar.

Si amas y te sueltas, ganas y ahora sí te vas.

Te puedes apegar, y sufrirle un montón

O armarte con todo, sin la R en la oración

Puedes comprarte cuentos, y atrasar la función

Pero si eres responsable, habrá una solución

Ya es hora date cuenta que el destino tú lo formarás.

Este sueño lo creas al corazón dictar tu pensar y actuar.

Si tu palabra no peca, todo lo dicho será realidad.

Agradeciendo la mañana, en el siguiente aliento te podrás iluminar

(Muluk)

Los días me piden un momento para escuchar.

Deja que tu ser te dicte qué hay que hacer,

Entonando al son del corazón.

Gracias vida, por este nuevo día,

Por dejarme respirar, tarde noche y día.

Entonando al son del corazón.

(Mundalah)

Dharma es tu única misión.

Clara se vuelve tu visión.

Vida y muerte son lo mismo.

Gózatelas ¡Qué bendición!

13.   Noosfera

Música: Mundalah (Piano, guitarras, bajo, teclados, sintes, beats)

Saxofón intro: Emilio Vargas

Letra: Mundalah, Karla Cruise

Voces: Mundalah, Karla Cruise, Mara’akame Don Jesus (Canto ceremonial en Wixarika)

(Mundalah)

¿Está muerto o es crudo lo que comes?

Sé que lo más bueno es lo que te pones.

Que la pastilla es más valiosa que la planta

y el mantra que realmente sanará.

¿Para qué complicarnos la existencia?

Hasta el camino ya tiene ciencia.

Solo intencionando se avanza

y la tranza es escuchar las señales que te lanzan.

Así que no hay excusas ni mentiras,

cuando mientes la conciencia es la que hostiga.

Y aunque crees ser tú mismo haciéndolo,

todo creamos ello llamado ego

Y yo... ¿Dónde quedo luego?

El alma solo tiene forma cuando entro en el rezo.

El maestro es el silencio

que te pone el espejo pa que veas quien te has hecho.

Ahí te quieren decir algo hermano

¿Serás tú mismo reflejando?

Moldeando aquello que observamos,

así le damos tus brochazos y mis trazos,

Creamos retratos que pronto rechazamos,  justificamos,

que el mundo no es perfecto porque no está en tus manos.

Ya es hora que te creas

que eres más, que eres partículas de estrellas.

Amor simple e incondicional,

Nos abrimos para ser solo un canal,

y así acepto que esta letra no es mía,

solo es prestada de la mente colectiva:

Noosfera, noosfera, noosfera

(Karla Cruise)

Como el viento, deja tu ser llegar a más.

Dame la mano y a volar.

Las palabras, no se limitan, siente más.

Somos la fuerza universal.

Oh oh oh…

Dame la mano y a volar

Somos la fuerza universal, universal…

(Mara’akame Don Jesús, Canto  ceremonial Wixarika)

14.   Volver

Música: Mundalah (Teclado, cuencos tibetanos, guitarras, charango, beats)

Bajo: Alejandro Chapa

Solo Guitarra: Hernan Motta

Letras: Mundalah, Zurodvani

Voces: Mundalah, Emilio Vargas, Muluk, Zurodvani

(Mundalah)

Cristales mortales seres llenos de emoción,

Vamos regresando hacia el corazón...

Sediento de armonía, Anahata transmite la esencial forma de ser y crear,

todo puede ser real, lo increíble es posible pues naciste natural,

y es normal, sentir poder volar.

La magia va... del cosmos a la tierra y viceversa

Se vela, se canta y se reza,

La danza complementa la oración de las conciencias.

Al conectar, en trance entrar, tocar la divinidad

y en su presencia estar y ofrendar es contra ti luchar.

Sé tu propio juez pues nadie más lo hará.

La voluntad de dharma es el arma de todo macehual,

al trabajar la tierra transmutamos el penar.

La Tonanzintlalli da, son regalos el sentir y la paciencia,

viaja al interior, saca la esencia, el poder mas puro,

libera lo que no pudo fluir, en su momento fue perfecto lo juro,

Cada vez que te perdonas y a la razón abandonas ,

nace la oportunidad para que en silencio ofrezcas  las emociones que sientas.

Ser humano es vivir sanando impurezas.

La nueva era ha llegado, el pasado es el legado que ha pesado,

y a pesar de ello lo hemos superado..

(Mundalah-Emilio Vargas-Zurodvani-Muluk)

Volver a nacer, volver a aprender…

Volver a nacer, volver a aprender…

(Zurodvani)

Soy una mariposa, tejiendo otro capullo,

Construyo, fluyo, destruyo y me escabullo.

Entre variables,

cruzo fronteras y cables.

Soy amor, soy amorfo,

soy amor fomentando la vida,

Danzando con heridas, hierbas y flores.

Tejiendo otro capullo de nuevos colores.

Para volver a nacer, sin callar el tambor en mi pecho.

Volver a nacer, porque soy lo que  he hecho.

15.   Momentos

Música: Mundalah (Piano, bajo, guitarra, beats)

Letra y voz: Mundalah (Mantras acoplados a música)

El olor a otoño ha llegado

 y no me extraño de no verte aquí mi lado,

la libertad se acaba con decisiones que apagan el amor real...

y me encuentro esperando perdonar...

Recordando la sonrisa, aquella brisa que agiliza el paso del dolor.

Nunca más sufrir por amor,

si sufrí es que no me lo di a mí mismo por vivir con rencor.

Cuando acepto me despierto

y llega el tiempo de gozar este momento.

Las nubes se paran, lo oscuro se acaba,

le agradezco a mi ser por no dejarse llevar por las trabas, sembrarlas.

Me llevo lo bueno, lo hermoso, valioso y lo eterno,

lo que no se pone nombres, juicios, ni errores,

momentos sin pretextos que me llevo a la tumba en forma de flores.

Dejándote ir me desapego y aprendo a sonreír.

Me lleno de calma abrazándome el alma

y la tierra me  susurra “hijo, bienvenido a casa, tu corazón aquí sana”

(Maha Mrityunjaya Mantra - Para el conocimiento de nuestra esencia inmortal)

Om tryambakam yajamahe

sugandhim pushtivardhanam

urvarukamiva bandhanat

mrtyormukshiya mamrtat

Las estrellas me reciben,

se abre un portal como un desfile de eclipses,

veo la luz, ya no me asusta la búsqueda.

Me veo en todo y me integro al cosmos cantando este coro.

(Maha Mrityunjaya Mantra)

(Om Mani Padme Hum Mantra)

16.   Liberación

Música: Mundalah (Guitarras, piano, programación, beats)

Letra: Choko (RapdeLuz), Zurodvani

Voces: Choko (RapdeLuz), Zurodvani

(Mundalah)

Ha llegado el tiempo esperado, comienzo por fin.

Yo que pensé que todo había acabado, empiezo a vivir.

Libero y trasciendo, lo intento describir así

(Choko)

Con una marca en la piel morí de tanto pensar

Sin olvidar el ayer, aprendí a perdonar

Lo supe trascender dejé mi miedo atrás

Me vi volver a nacer y ahora busco la paz

Una canción encontré y no la pienso dejar

Todo lo que fui se fue y no piensa regresar

Me fusioné con la fe llegué a la orilla del mar

Subí sentí que volé, me salí para buscar

Una frontera en la que alguien me deje pasar

Esa yo ya la crucé, pero nunca será igual

Siempre la segunda vez te saca de lo lineal

Y aunque me sienta al revés, sigo buscando un lugar

Sentí que volví a morir pero un tambor me sanó

Por fin paré de sufrir aprendí con amor

Ahora que buscaba un sí solo pude ver un no

Ahí fue cuando salí retomé la inspiración

Cuando traté de subir hubo algo que me bajó

Alguien malvado creí me di cuenta que fui yo

Me fallé tanto a mí me perdí en el rencor

Me reencontré y volvi intenté ser mejor

Me propuse a redimir aquél viejo dolor

Mi propia historia sin fin, auto revolución

Y aunque no olvido lo gris hoy todo tiene color

Hoy me siento feliz y tan lleno de amor…

(Zurodvani)

Liberación, como un árbol en la maceta

No necesito una puerta abierta, para flotar como canción

Y en esta cajita de piedra, mis raíces se quedan

Pero mis hojas abrazan al viento, pero mis flores huelen a Sol. Y mis semillas se sumergen en el horizonte, hacen casas para el cenzontle, y macetas para mi fe.  
Liberación, como un árbol en la maceta

No necesito una puerta abierta, para flotar como canción

 DISCO DOS

1.       Caminando (Rap de Luz)

Música: Mundalah (Charango, guitarra, beats) , Emilio Vargas (saxofón, bajo beats)

Letra: Choko, Mundalah

Voces: Choko, Marcela Chao, Emilio Vargas, Mundalah

(Choko)

Todo lo que no se escucha se esconde en miradas y en gestos.  
Todo lo que mortifica se aprecia mejor desde lejos.

A pata, a pincel, a patín partimos,

Reconozco el camino aunque no lo domino.

Primero una oración de protección para el viaje,

luego una bendición en otro lenguaje.

Así llevamos la ofrenda, para que comprendan.

Que el cerro no está en venta, no.

Y si quieren sacar plata de la mina,

Se van a tomar con guerreros que caminan

Por donde no entran las maquinas

Por veredas sin cementos,

donde se respeta y se rinde culto al viento

Donde el fuego es el abuelo

Los guaraches van marcando el suelo.

(Mundalah - Coro)  
Planto el pie y cargo un costal,

Llevo maíces para ofrendar,

¿Qué importa el tiempo?

Este rezo es eterno

Planto el pie y siembro voluntad,

Esta es mi tierra espiritual

Y la defiendo

Con amor al universo.

(Choko)  
Caminando en el desierto, aprendiendo de lo nuestro,

No todos los sabios están muertos.

Escucho a la montaña, mantengo el paso firme

Depender de mis pies me hace sentir tan libre.

Yo no necesito de gasolina ni motores

Lo que me mueve es encontrar nuevos colores

Nuevos amigos, nuevas flores,

Escuchar más canciones, probar nuevos sabores.

Por el camino que ya caminaron antes

Vamos marchando por las rutas ancestrales

La ruta que sigue el pueblo,

Esta es, la que tienen un corazón como ellos

(Coro)

Ay ay wirikuta (x4)

(Coro)

Ay ay wirikuta… LIBRE

Ay ay Haramara… LIBRE

Ay Xapavillemeta… LIBRE

Hauxa Manaka… LIBRE

Ay ay wirikuta… LIBRE

2.       Tonanzin

Música: Mundalah (Guitarra con arco, quena, huehuetl, tecocolli, ocarinas, sintes, beats)

Letra: Nezahualcóyotl

Voces: Mundalah y niños del barrio

Quin ōctlamati noyōllo

niccaqui in cuīcatl,

niquitta in xōchitl

¡Māca in cuetlahuia in Tlālticpac!

(Al fin comprendí mi corazón, escucho el canto, veo las flores ¡Que no marchiten en la Tierra!)

(Mundalah)

Ometeotl, Huehueteotl, Tlazokama Tonanzin

Ometeotl, Huehueteotl, Tlazokama Tonanzin

3.       Tu Sangre

Música: Mundalah (Piano, guitarras, charango, teponaztli, sonaja, didgeridoo, programación)

Letra: Mara’akame Don Jesus (canto ceremonial), Mundalah

Voces: Mara’akame Don Jesus, Mundalah

(Canto Mara’akame Don Jesus en Wixarika)

(Mundalah)  
La fuente de la vida, el guía que enseña al ser,

Aquel que con la mirada te deja saber,

Que todo es perfecto y el entender toma tiempo,

Y llevas tiempo sabiendo que tu ser es el recorrecto.

Las decisiones te crean, la mente es tan bella como fea,

Que cada día vale más que el oro que generas

amistades  verdaderas trascendiendo egos e ideas

Recuerda siempre lo que aprendas y enseñas

Que dar la vida por otro no es igual que sufrir

Solo aprende a amar sin dejarte a ti mismo ir.

Cultivate que los años son dados para crecer hermano

Que tener mucho vale poco ignorando al de alado.

Que todos son iguales al cruzar al otro lado,

Que muerto o vivo debes dejar algún legado,

Sea rezo, sea llanto, sea risa o ser un santo,

Un loco, un genio, un humano que dio todo.

Teokari, mi sangre, abuelo y guía vengo a honrarte

Te escucho, ven y comparte…

(Canto Mara’akame Don Jesus en Wixarika)

4.       Mexhico Magico

Música: Mundalah (Guitarra, charango, huehuetl, teponaztli, ocarinas, mandolina, bajo, quena, sonajas,programaciones, beats)

Voz: Cuauhtli Iyarieya (Raúl Ruiz Aguirre e internos del Cerezo de Apodaca), Victoria Félix

MEXHICO!! MEXHICO!! MEXHICO!! MEXHICO!! MEXHICO!! MEXHICO!!

(Cantos Victoria Félix)

5.       Selva Maya

Música: Mundalah (Huehuetls, tecocolli, ocarinas, teponaztli, piedras, hom-páx, sonajas)

Instrumental

6.       La Bola

Música: Mundalah (Beatbox, charango, guitarras, pandero, bajo, flautas, sintes, beats)

Letra: Mundalah

Voces: Mundalah y Colectivo la Bola

(Mundalah)

Rodando tus ideas, la buena vibra

La paz y la armonía que hoy se necesitan

Con acción, con pasión, con amor a la creación

Lo único que falta es que pongas atención

Verde… crece y desenvuelve,

tus proyectos y anhelos se cultivan entre gente

consciente, atrayente, amante de una madre

hijos de una tierra que en todo ha sido grande

Cada uno un actor, cada uno un creador

Cada ser la pieza clave para un real cambio

De vida, de aliento, de justicia, entendimiento

Conciencia para el pueblo, unido por el bien.

De todos por todos, aquí no existen egos,

¡Exigimos un mundo sin miedos ni dueños!

(Mundalah-La Bola)

La bola es una sola, la bola tu familia,

La bola que construye un nuevo paradigma

Rueda tus ideas, vuelca el corazón

Transforma el mundo con tu participación.

(Mundalah)

La unidad nos acrecienta, el saber es el poder,

La alegría es la base para todo nuevo ser.

Sin distinciones de raza o religiones,

Sin separatismo por edad o por sexismo.

Abajo las barreras, diferencias y fronteras,

El corazón forma solo una nación.

¿Sabes de una forma? Ve y revoluciona

¿Crees en algo más? Comparte y crecerás

¿Quieres algo nuevo? Sal a proponerlo

¡Esta es hora de acción!

Respira una vida… la creatividad no se expira,

El corazón inspira a seguir

En la calle, en la plaza, en tu casa y con la raza,

Inspira, motiva, mueve y activa.

La mejor publicidad son las ganas de ayudar,

La mejor visión en la que en todos se apoya

El mundo es la suma de todos y todos los hijos del mundo

Hoy es el mañana que juntos construirán.

(Mundalah-La Bola)

La bola es una sola, la bola tu familia,

La bola que construye un nuevo paradigma

Rueda tus ideas, vuelca el corazón

Transforma el mundo con tu participación

7.       Profundidad

Música: Mundalah (Piano, didgeridoo, quena, ocarinas, huehuetl, panhuehuetl, programación)

Instrumental

8.       Amanecer

Música: Mundalah (Charango, sonaja, huehuetl, teponaztli, sinte)

Letra y Voz: Mundalah

Hay cantos que comunican el alma,

hay caminos que te llevan al alba,

la vida es un continuo flujo mágico que no para.

Ya se ve a la serpiente emplumada,

ya se siente el despertar de las animas,

kukulkan está presente, la gente ya es consciente,

el pueblo se organiza en un frente-rebelde,

la lucha que no vuelve para atrás,

la revolución de paz que busca sanar más,

más allá de la memoria,

códices pintados con la nueva historia.

Ya tuvimos de mentiras y violencia, que tu no?

Es hora que retomes lo valioso desde adentro,

la voluntad nuestra moneda,

el dinero una herramienta para la riqueza verdadera.

Transmutamos lo mundano para hacerlo sagrado,

Transmutamos la maldad aun dentro del estado,

la revolucion se basa en amar,

al que alado esté sin importar,

su identidad o sus agrados,

su frialdad o inclusive los estragos.

El amanecer está en mí al abrir la mirada

y la nueva luz recibir.